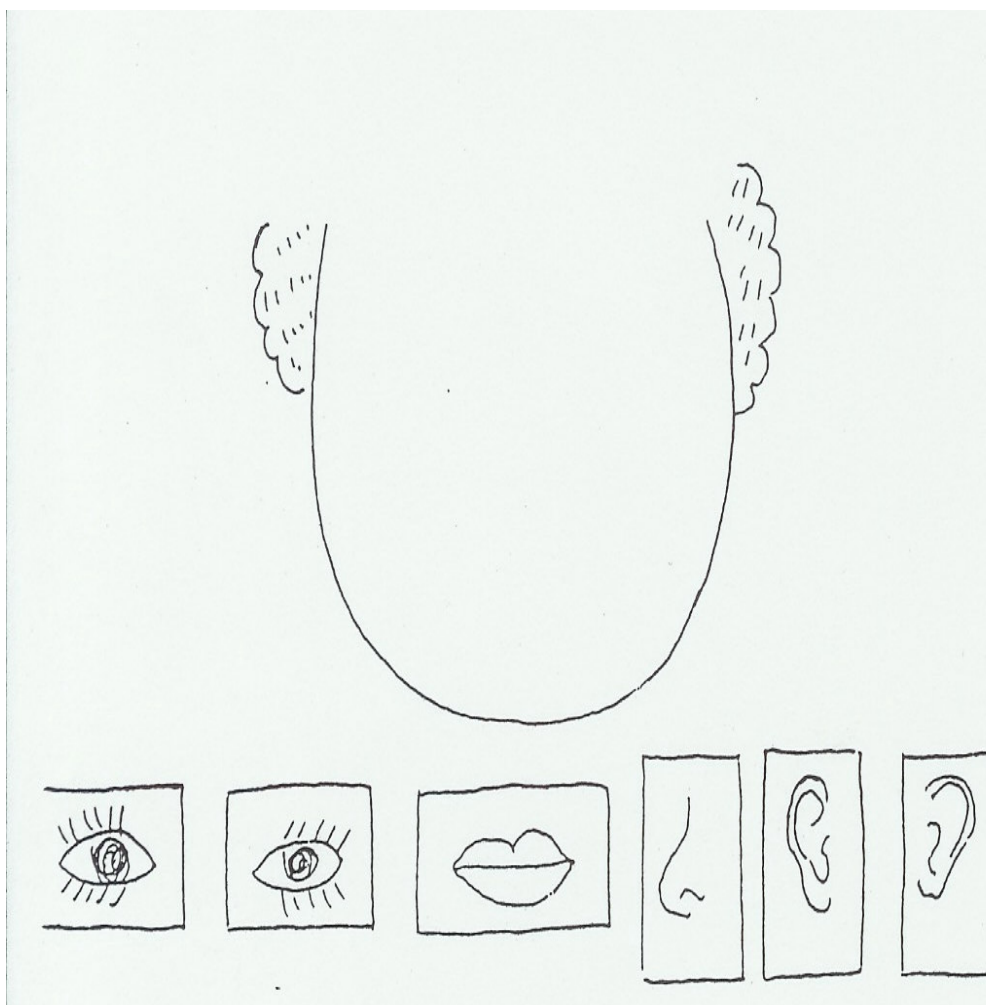


## SCHEMA DI PRESENTAZIONE

- **TITOLO:** il mio corpo
- **DESCRIZIONE:** l'importanza della conoscenza del proprio corpo propedeutica alla conoscenza dello spazio
- **DIDATTIZZAZIONE E SEMPLIFICAZIONE** a cura di: Daniela Terzi, Chiara Azzolini.
- **LIVELLO DI COMPETENZA LINGUISTICA RICHIESTA:** A1
- **SI RIVOLGE AD:** alunni del primo ciclo della scuola primaria
- **USO:** apprendimento e svolgimento con la guida di un insegnante
- **FONTI:** guida didattica "Operare nel modulo" edizioni Teorema "Storia-geografia-studi sociali" classe prima. Autori vari.
- **COLLEGAMENTI:** educazione motoria. Si consiglia di presentare questo argomento dopo aver affrontato attività di riconoscimento delle parti del corpo attraverso giochi effettuati in palestra.

## ATTIVITA' DI PRE-LETTURA

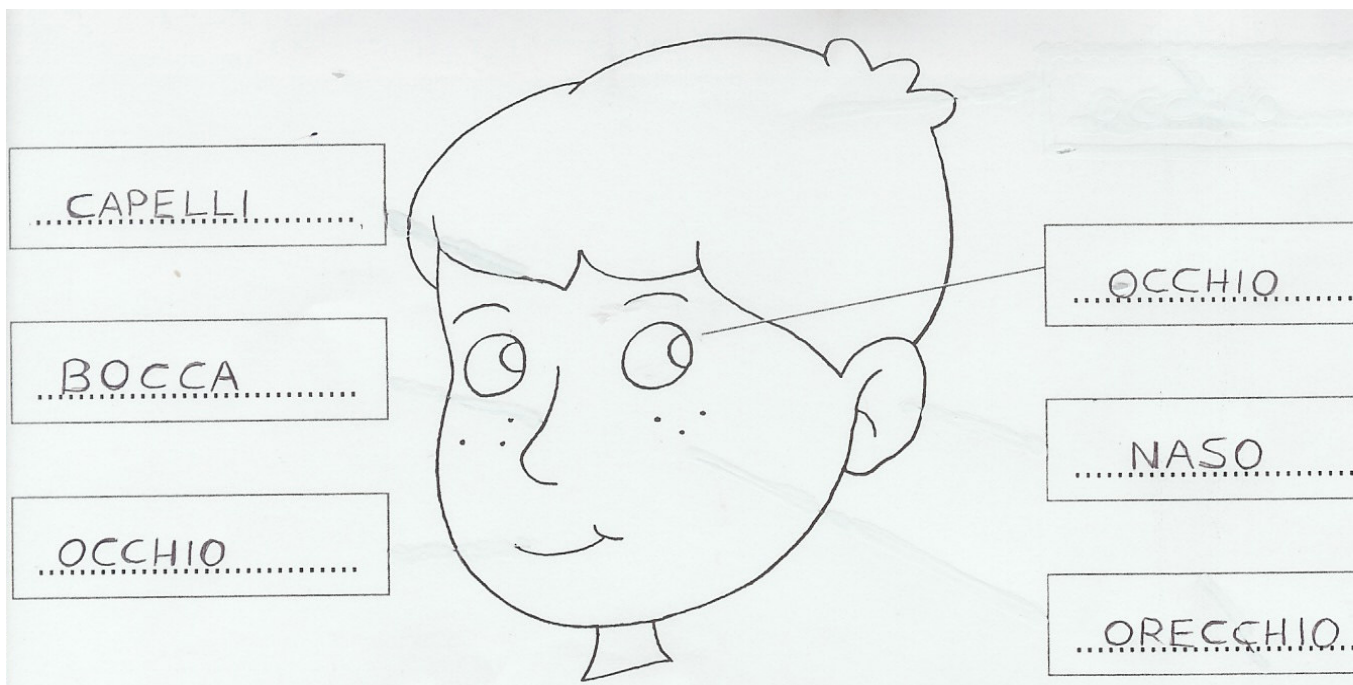
✓ METTIAMO AL POSTO GIUSTO.



*L'insegnante farà colorare le varie parti del viso, poi, anziché farle ridisegnare sulla sagoma, le farà ritagliare e incollare al posto giusto. Lo scopo di tale attività è l'individuazione del livello di conoscenza delle diverse parti del viso e della relativa nomenclatura da parte del bambino. Il criterio seguito è quello di un percorso graduale: si inizia dal viso per arrivare a tutto il corpo.*

- 1) Colora il viso con il colore della tua pelle.
- 2) Colora - gli occhi
  - la bocca
  - il naso
  - le orecchie
- 3) Ritaglia e incolla ogni parte del viso al posto giusto.

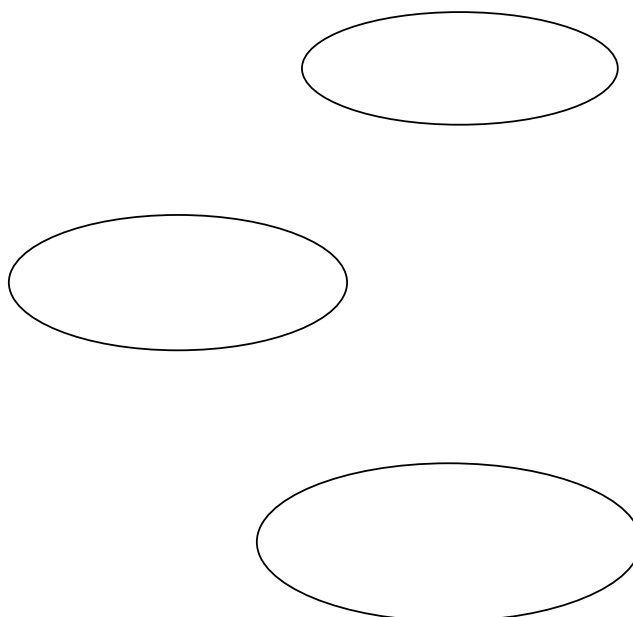
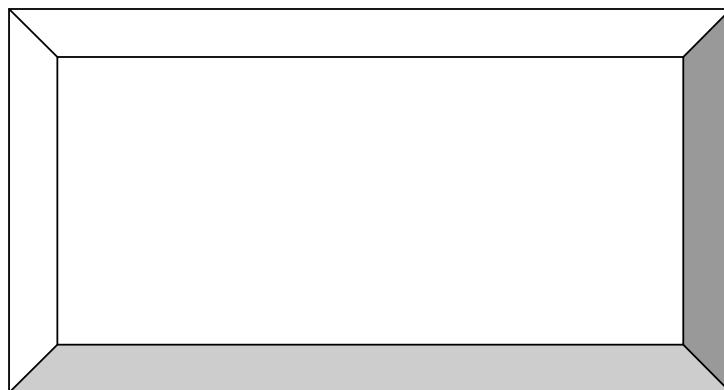
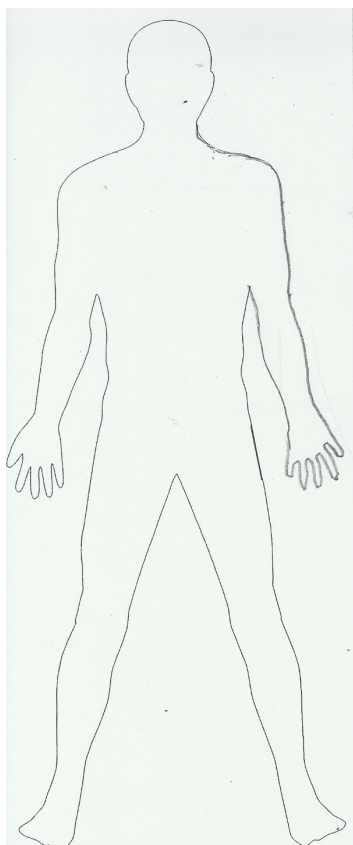
✓ **COLLEGA CON LE FRECCE COME  
NELL'ESEMPIO.**



*Diversamente dall'attività precedente, che si basa sul riconoscimento d'iconografie da collocare sulla sagoma del viso, il presente lavoro richiede agli alunni il giusto abbinamento parola-immagine.*

✓ **OSSERVIAMOCI ALLO SPECCHIO.**

**Osserva la tua immagine allo specchio e tocca ogni volta la parte chiamata dall'insegnante.**



*L'insegnante si procura uno specchio abbastanza grande e conduce un gioco collettivo in palestra. I bambini sono disposti in fila di fronte allo specchio. A turno eseguono le consegne dell'insegnante: se queste sono portate a termine correttamente dall'alunno, gli permettono di uscire dalla fila e posizionarsi a terra dentro ad un cerchio, diversamente torna di nuovo in fila e ripete il gioco.*

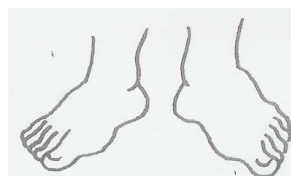
## ATTIVITA' DI LETTURA

✓ Esegui queste consegne:

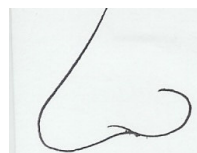
- Chiudi gli



- Batti i



- Tocca il



- Apri la



- Batti le



*Ad ogni bambino sarà consegnata una fotocopia della scheda di lavoro.  
L'attività verrà svolta collettivamente. Potrà essere eseguita anche con delle  
flash-cards precedentemente predisposte.*

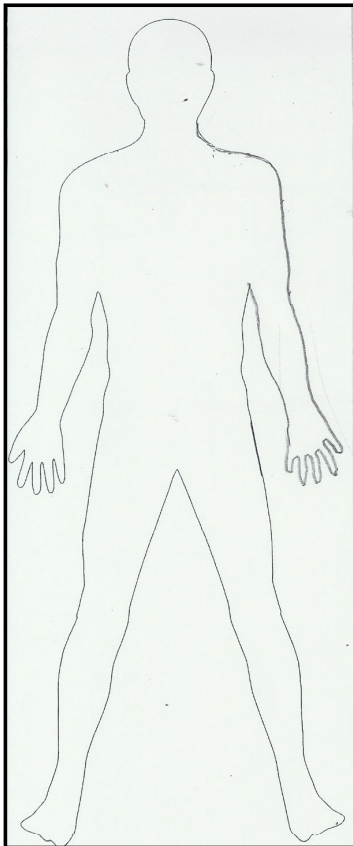
## ATTIVITA' DI LETTURA/ASCOLTO

### ✓ LA MIA SAGOMA.

Prendi un foglio grande grande e mettilo per terra.

Stenditi sul foglio con le braccia e le gambe leggermente divaricate.

L'insegnante segnerà il contorno del tuo corpo con un grosso pennarello: ecco la tua sagoma!



*Lo scopo di questa attività è di far prendere coscienza della dimensione del proprio corpo ed ampliare la rispettiva nomenclatura.*

## ✓ IL MIO CORPO COLORATO.

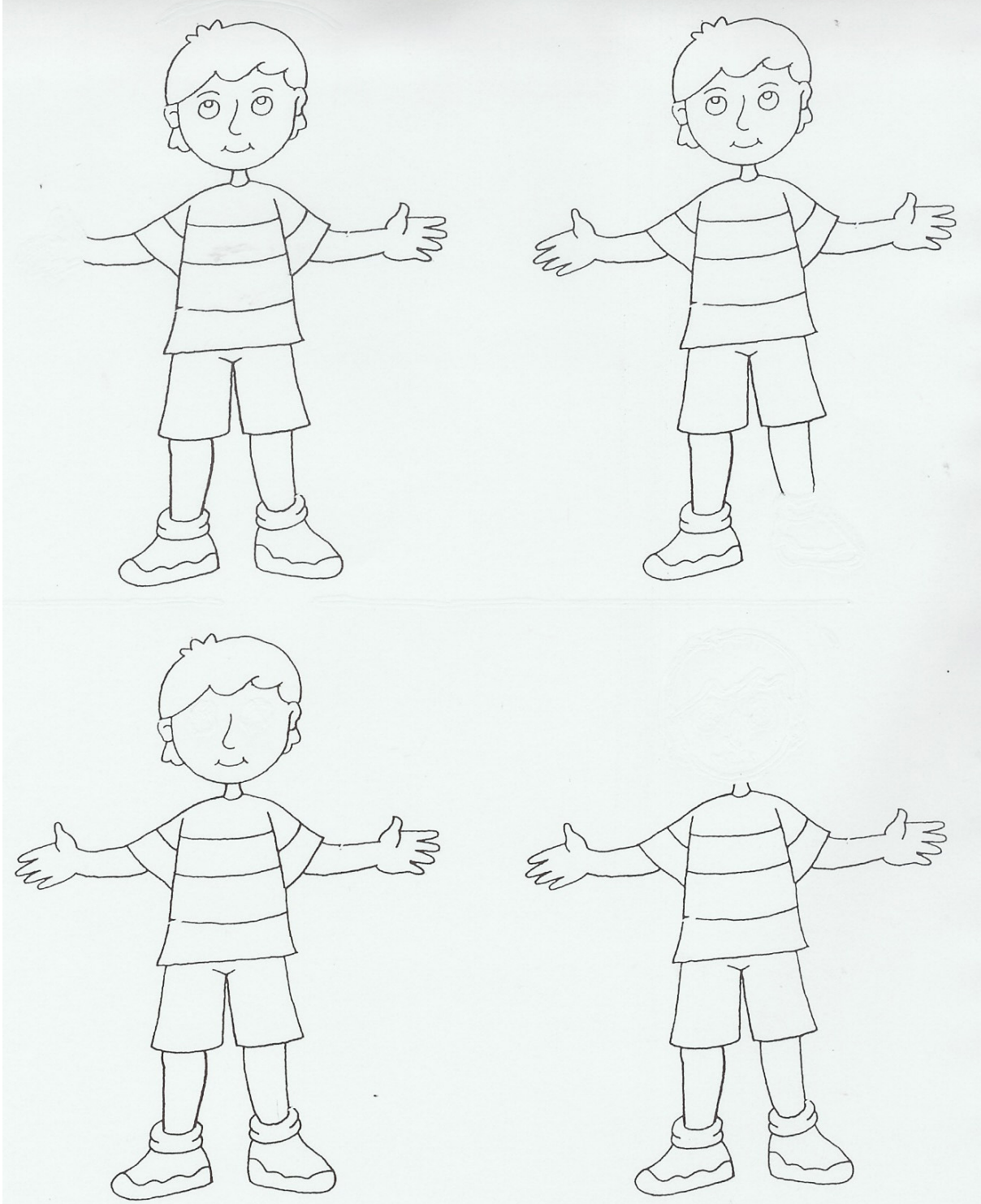
- Davanti a te c'è il foglio con la tua sagoma.
- Ascolta la maestra e colora la parte del corpo che lei ti dice.
- Scegli il colore giusto o quello che ti piace.

*Obiettivo di questa attività, collegata ad ed. all'immagine, è l'apprendimento della nomenclatura delle varie parti del corpo. Per favorire l'approfondimento e il consolidamento delle competenze, verranno proposte ulteriori schede operative agli alunni. Per la sua realizzazione occorrono grandi spazi.*

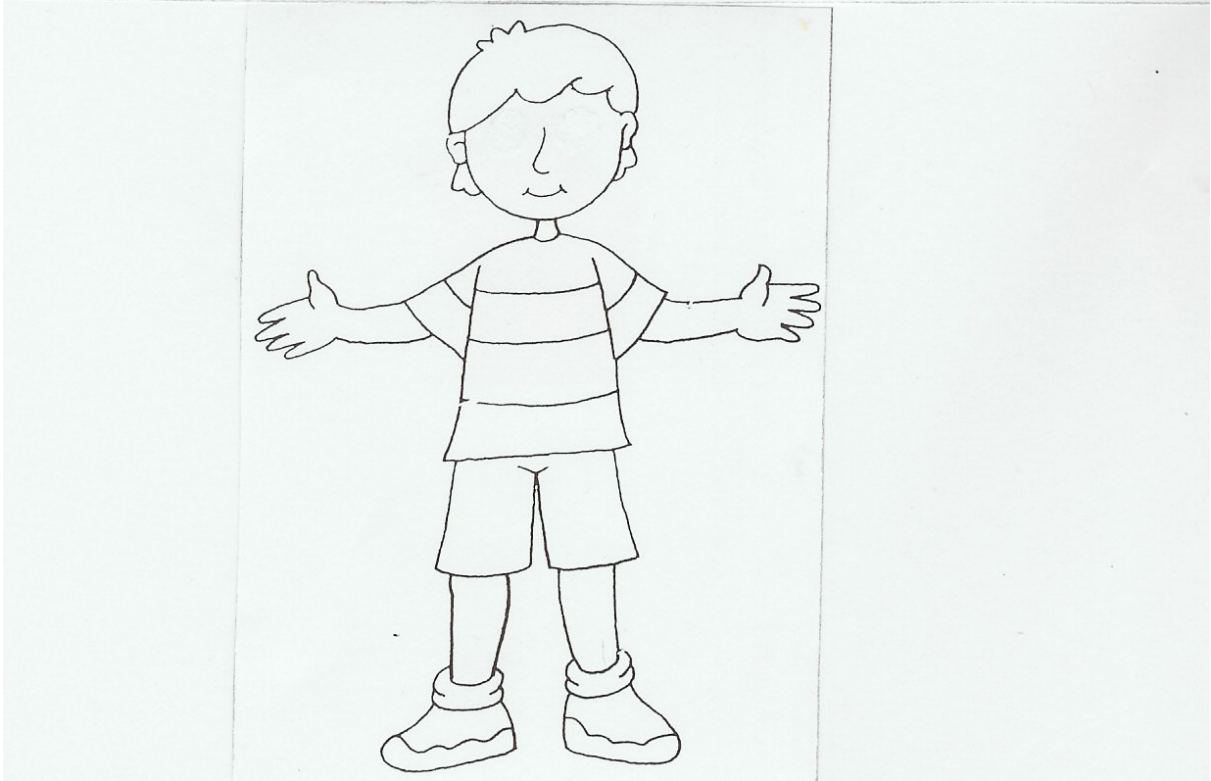
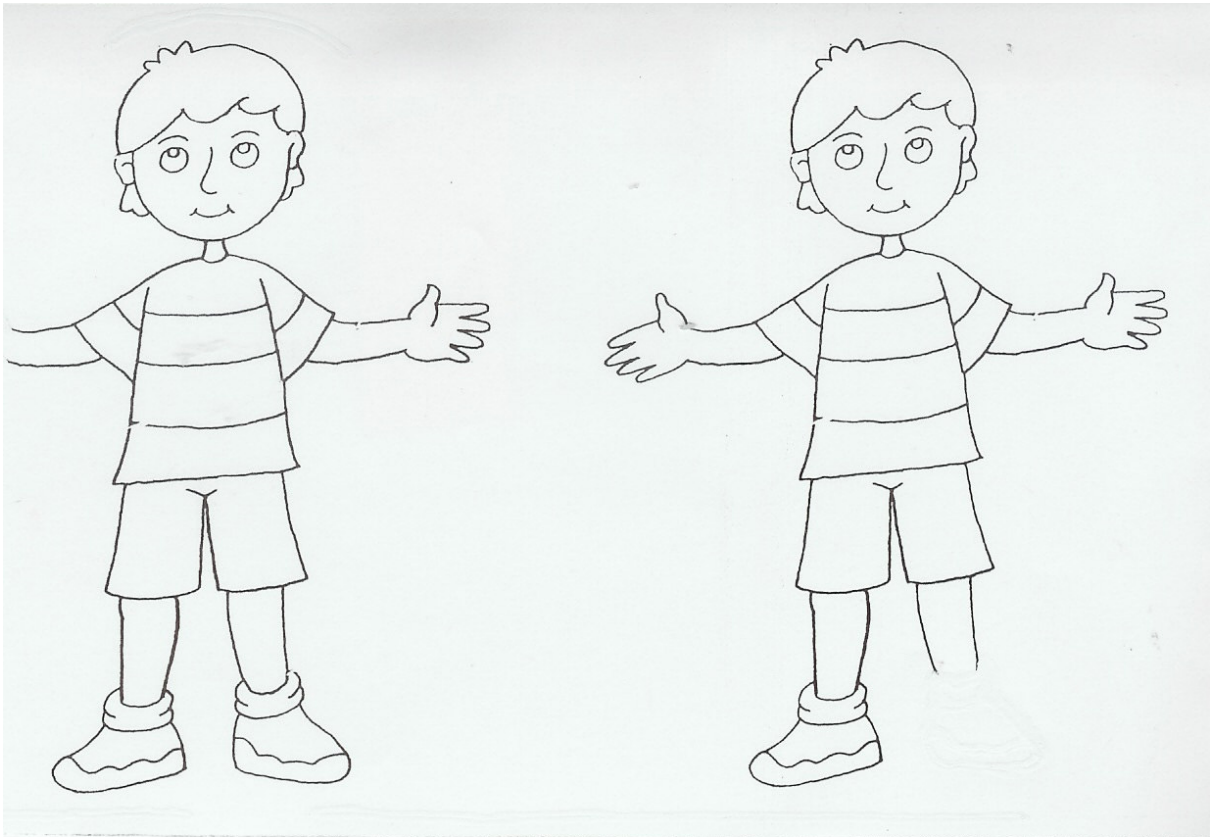


✓ **CHE COSA MANCA?**

**DISEGNA TU LA PARTE CHE MANCA.**

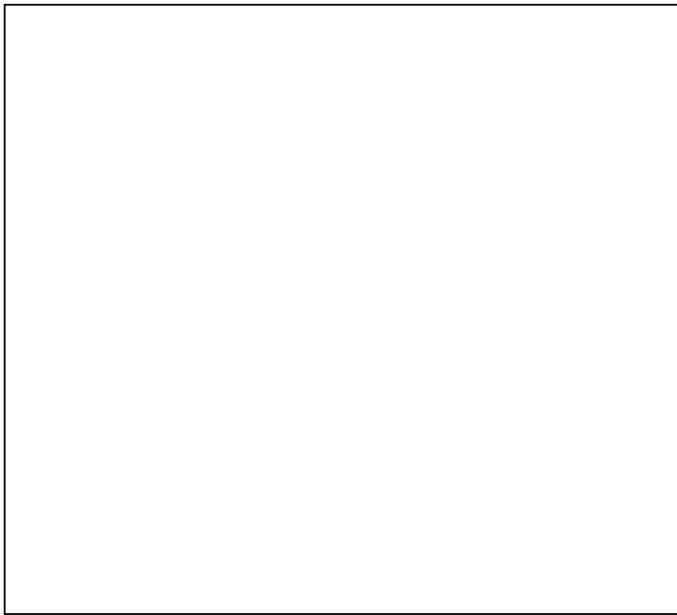








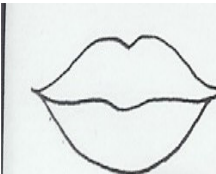
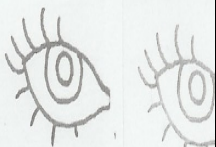

# IO IMPARO

✓ **OSSERVA IL TUO VISO ALLO SPECCHIO E  
DISEGNA IL TUO RITRATTO, POI COMPLETA LE  
FRASI.**



- HO I CAPELLI \_\_\_\_\_
- SONO DI COLORE \_\_\_\_\_
- I MIEI OCCHI SONO \_\_\_\_\_

✓ **METTI UNA X SOLO DOVE LA PAROLA  
INCONTRA IL DISEGNO GIUSTO.**

					
Occhi					
Bocca					
Capelli					
Naso					
Orecchie					

## GLOSSARIO

**Traduci nella tua lingua le parole che trovi scritte nella tabella.**

<b>IN ITALIANO</b>	<b>NELLA TUA LINGUA</b>
<b>IO</b> = la tua persona	
<b>CORPO</b> = il tuo organismo	
<b>MANO</b> = la parte estrema di ciascun braccio	
<b>PIEDE</b> = parte estrema di ciascuna gamba	
<b>TESTA</b> = capo	
<b>OCCHIO</b> = organo che permette di vedere	
<b>NASO</b> = parte del viso che si trova tra la fronte e la bocca	
<b>BOCCA</b> = parte del viso dalla quale entra il cibo ed esce la voce.	
<b>ORECCHIO</b> = organo che permette di sentire	
...	